

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического
развития детей №18 «Алёнка» Курского района Ставропольского края

Принята
на заседании педагогического совета
МДОУ № 18
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.



Утверждаю
Заведующий МДОУ № 18
Колбина Л.А.
Пр. № 5 от «01» сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет) «Любознайки»
составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,
в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образовательного учреждения

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Составила воспитатель Колпикова З. Н.

ст. Галюгаевская

2020 г

Содержание		
1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	2
1.1.1	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы.	7-10
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности	11-15
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	16-20
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ	21-25
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	26-29
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30-35
2.6	Краеведение	36-37
3. Организационный раздел		
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.2	Описание особенностей организации предметно –пространственной среды ДОУ	39-44
3.3	Распорядок образовательной деятельности	45
3.4	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.	46-48
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	49-50
3.6	Список литературы	51-52

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе ООП МДОУ № 18 с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол №2/15 от 20.05.2015г.), программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 год.

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726- «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014;
- Уставом МДОУ.

1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель программы: Создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализацию, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность)
- 10) развивающее обучение, ориентир на личные успехи воспитанника, роста его возможностей, в овладении учебным материалом, формирующее дальнейшее устойчивее его приобретать новые знания.
- 11) признания самооценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;
- 12) гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;
- 13) системный подхода к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;
- 14) единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- 16) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 17) комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному,

познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>

1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

6-7 лет (старший дошкольный возраст)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют

основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Обязательная часть ООПМДОУ

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Целевой ориентир	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none">1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none">1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none">1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции

	<p>при выигрыше и проигрыше.</p> <p>3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.</p> <p>2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.</p> <p>3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.</p> <p>4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1. Умеет работать по правилу и образцу.</p> <p>2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.</p> <p>4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями.</p> <p>5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.</p> <p>6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными</p>	<p>1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве.</p>

связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 4. Имеет представление о различных видах труда. 5. Определяет свое место в ближайшем социуме. 6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 9. Представляет в уме целостный образ предмета.

Формируемая часть ООП МДОУ:

Целевые ориентиры в рамках освоения образовательной технологии «Истоковедения» (в соответствии с положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).

<i>Возраст</i>	<i>Планируемый результат освоения (целевой ориентир)</i>
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	Понимает сверстников и взрослых; принимает точку зрения собеседника; делиться своими знаниями; взаимодействует в общем деле, умеет слушать, говорить, ступать в контакт, поддерживать и завершать общение; приходит к согласию, быть терпимым к иному мнению; уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

2. Содержательный раздел.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область	Цель
Социально-	Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении.

коммуникативное развитие	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразия стран и народов мира.</p>
Речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).</p>
Физическое развитие	<p>Развитие физических качеств.</p> <p>Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.</p> <p>Правильное выполнение основных движений.</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p>

	Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
--	---

Образовательная программа ДОУ реализуется в совместной, в том числе самостоятельной деятельности детей. Организованная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

В организации образовательной деятельности используются разные способы: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программы.

Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения каждой возрастной группы (планирование организованной образовательной деятельности) определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет то минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах работы с детьми, по конкретным видам деятельности, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПин 2.4.3049-13.

Формы организации образовательной деятельности.

<i>Формы организации обучения</i>	<i>Особенности</i>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, по уровню развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность

обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.
--

При составлении Планирования образовательной деятельности при работе с детьми по пятидневной неделе, учитывалось соблюдение минимального количества образовательной деятельности детей на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части Планирования образовательной деятельности при работе с детьми по пятидневной неделе, и предельно допустимая нагрузка. Часы групповой и индивидуальной работы с детьми входят в объем максимально допустимой нагрузки.

В Планировании предложено распределение количества организованной образовательной деятельности, дающее возможность ДОУ использовать модульный подход, строить Планирование образовательной деятельности при работе с детьми по пятидневной неделе на принципах дифференциации и вариативности.

Планирование образовательной деятельности при работе с детьми по пятидневной неделе определяет основные образовательные направления, перечень учебных предметов, их распределения по годам обучения и максимально допустимой нагрузки часов при пятидневном посещении.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативно-развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Планирование образовательной деятельности при работе с детьми по пятидневной неделе МДОУ № 18 составлено в соответствии с основной образовательной программой ДОУ и включает в себя: Комплексную программу: образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Описание образовательной деятельности в формируемой части Программы:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой): И.А.Кузьми «Социокультурные истоки», М.: издательский дом «Истоки», 2014, 78с.

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. — 112 с.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
- В.Н.Зимонина, «Росинка», Воспитание ребенка-дошкольника развитого организованного самостоятельного инициативного неболеющего коммуникабельного аккуратного. «Расту здоровым», Владос, 2003
- Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова, «Росинка», Воспитание ребенка –дошкольника развитого образованного самостоятельного инициативного культурного активно-творческого. «В мире прекрасного», Владос, 2003

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ условно подразделен на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность

игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

викторины, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;

рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние

трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

социально коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

<i>Наименование технологии</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы организации</i>
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:
 -климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ханты-Мансийского автономного округа.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-*Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-*Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;

о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-*Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-*Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

-Практики свободы выбора деятельности - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

-Практики свободы способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п/п	Мероприятие	Тема	Сроки
1.	Культурно-познавательные	День Знаний	1 раз в год
		«Осень золотая!»	1 раз в год
		«Фестиваль военно-патриотической песни» (посвященный дню 9 Мая)	1 раз в год
2.	Дни здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	1 раз в квартал
3.	Конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «Конкурс детского творчества по ПДД» Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДООУ	1 раз в год
4.	Выставки рисунков	«Осень глазами детей» «Мастерская Деда Мороза»	В соответствии с планом

		«Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое отечество» «Моя родина – моя станица»	
--	--	---	--

Часть Программы, сформированная участниками образовательных отношений, основанная на образовательной технологии «Истоковедения», которая реализуется в соответствии с положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) и «Мы живем в России» (Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова) имеет приоритетными следующие направления:

- окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они часть великого русского народа;

- широкое использование всех видов фольклора. Знакомя с которым дети приобщаются к общечеловеческим нравственным ценностям;

- организация народных праздников и соблюдение традиций. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений;

- знакомство с народной декоративной росписью.

Образовательная цель состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства, через формирование духовно-нравственной основы личности, а также привлечении ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России (архитектуры, живописи, пляски, сказки, музыки, театра).

Решаются следующие задачи:

- Создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- Развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- Обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- Создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения педагогов и семьи, повышать педагогическую культуру родителей;

- Интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия; Реализация Программы предполагает активное участие всех детей, а использование фольклорных форм позволяет привлекать к участию и обычно пассивных, застенчивых. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Таким образом, приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДООУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательная-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста

Воспитанники старшего дошкольного возраста

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;

- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в ДОУ, способствующие развитию детской инициативы (в группах)
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком 2. Проектная деятельность 3. Совместная познавательно-исследовательская	1. «Утреннее приветствие группы» 2. «День рождения» 3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно. 4. День праздников и развлечений

<p>деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование</p> <p>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования</p> <p>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы</p> <p>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p>	<p>5. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно</p> <p>6. День рождения Деда Мороза</p> <p>7. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.</p> <p>8. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.</p>
---	---

Способы поддержки детской инициативы

<i>6-7 лет</i>
<p>Приоритетная сфера инициативы-научение</p> <p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах

их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Разработан план мероприятий на новый учебный период, в которых родители представляются как активные участники. В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям).

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки
-------	----------------------	-------

1	День открытых дверей	Апрель
2	Акция «Посади цветок»	Март
3	Конкурс «Новогодняя игрушка»	Декабрь
4	Масленица	Март
5	День здоровья	Апрель
6	День семьи, любви и верности	Июль

Основные практические формы взаимодействия МДОУ с семьёй

<i>Знакомство с семьёй</i>	<i>Встречи - знакомства; анкетирование</i>
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники
Образование родителей	Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы. мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа, родительский клуб.

Направления деятельности и формы работы с семьями ДОУ

<i>направления деятельности</i>	<i>формы работы</i>
социально-педагогическая работа с родителями; родительские собрания, конференции; консультации специалистов, педагогов; участие родителей в жизнедеятельности детского сада; открытые мероприятия, совместная досуговая деятельность; система информирования родителей.	создание сайта дошкольного учреждения; наличие постоянно обновляемого информационного стенда; организация совместных праздников для детей и родителей; встречи за круглым столом с представителями родительских комитетов групп; участие в конкурсах, выставках; консультационный пункт;

возможность посещения ДООУ в режиме кратковременного пребывания; анкетирование

2.6 Региональный компонент «Краеведение»

В Федеральных государственных образовательных стандартах отмечается, что часть программы, формируемая участниками образовательного процесса должна отражать специфику национально - культурны условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения. Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Система и последовательность работы с детьми по приобщению их к русской национальной культуре и истории родного края может быть представлена следующим образом:

Блок «Вместе дружная семья» призван помочь ребенку понять связь времен, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков, развивать интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных профессиональных корней своего рода в разных поколениях; расширять знания об окружающем мире; воспитывать бережное отношение к живой природе и уважительное отношение к труду взрослых.

Блок «Моя малая Родина» предполагает работу с детьми по ознакомлению с родным краем. Дети получают знания о природе и животном мире края, о заповедных местах, героическом прошлом родного города, знакомятся с гербом и другими символами города (поселка). Наличие памятников архитектуры, достопримечательностей определяет необходимость исторического экскурса в прошлое города. Развитие народных промыслов также уходят своими корнями вглубь истории.

Блок «Широка страна моя родная» — самый объемный раздел, который предполагает, что ребенок, владея определенными знаниями о родном крае, стране, знакомится с истоками зарождения нашей прародины — Древней Руси, с ее бытом, укладом жизни, национальной самобытностью русского языка, традиционными ценностями, народным календарем. Впечатления о полученных знаниях дети отражают в художественно — продуктивной деятельности. Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-технические условия реализации ОПДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений МДОУ № 18 отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

<i>Помещения</i>	<i>Оснащенность</i>
Групповые помещения	Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. Современная образовательная среда, представлена различными видами конструкторов. В качестве центров развития выступают: уголок

ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Все туалеты в группах оборудованы индивидуальными кабинками. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.
--

Интернет

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 1 рабочее место. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками ДООУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений района, региона и страны.

Таким образом, необходимо отметить, что в МДОУ № 18 созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДООУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды МДОУ.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (вариативность и трансформируемость предметного

пространства в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В группе сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда образовательного учреждения соответствует принципам информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участникам и образовательных отношений.

Одна из задач МДОУ- обеспечение участников образовательного процесса доступом к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования как библиотечно-информационных ресурсов, так и видео, цифровых и Интернет-ресурсов.

Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральными Государственными образовательными стандартами дошкольного образования. Имеется учебно – методический комплекс для реализации образовательной программы, методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал, библиотека для педагогов, родителей и детей. В методическом кабинете находится библиотека методической литературы, классифицированная по рубрикам – направлениям образовательной деятельности.

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(группы старшего возраста от 5 до 7 лет)

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <p>создание условий в группе для самостоятельной работы;</p> <p>факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иглолка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть</p>

	<p>предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

Организация предметно-развивающей среды по формированию у дошкольников ЗОЖ

Эффективность здоровьесберегающей работы с детьми дошкольного возраста зависит, прежде всего, от организации физкультурно-спортивной среды в группе дошкольного учреждения. Такая среда стимулирует двигательную активность дошкольников, обогащает двигательный опыт, приобщает детей к культуре здоровья, способствует освоению здоровьесберегающих технологий.

Для профилактики сохранения и укрепления здоровья детей в детском саду используется различное оборудование.

1. Использование корригирующих дорожек в дошкольном учреждении является важным моментом в укреплении здоровья детей. Ходьба по ним оказывает стимулирующее воздействие на биологически активные зоны, находящиеся на своде стопы. Такие дорожки приобретаются как в магазине, аптеке, так и изготавливаются из бросового материала. Широко можно использовать как природный материал: шишки, веточки, хвою; так и специфический - бигуди, пуговицы, пробки, карандаши, пришитые к лицевой стороне дорожки.

2. На утренней гимнастике применяется как традиционный спортивный инвентарь: мячи, канаты, кегли, скакалки, палки, так и нетрадиционный- пластмассовые бутылки из-под йогуртов, соков, наполненные водой, песком, ленточки, платочки, мишуру, которые повышают интерес дошкольников к выполнению спортивных упражнений. Целесообразно сопровождать занятия, утреннюю гимнастику, физминутки записями природных явлений: шума воды, дождя, вьюги, ветра. Музыка можно включать так же во время дыхательной гимнастики, выполнения самомассажа и просто в свободной деятельности детей. Поэтому наличие музыкального проигрывателя или центра является важным моментом при организации физкультурно-оздоровительной среды.

3. Для повышения двигательной активности у детей используются маски, изготовленные из картона, поролона, ткани и другого материала. Они делают игры дошкольников более интересными и увлекательными.

4. Для укрепления органов дыхания дошкольников рекомендуется использовать нетрадиционный материал: трубочки из-под соков, ватные шарики.

5. Для обучения детей приемам самомассажа - используются шипованные мячики, приобретенные в аптеке. Они способствуют не только активизации точек, расположенных на теле ребенка, но и вызывают у детей положительные эмоции.

6. В каждой группе создан уголок здоровья. В нем должно находиться спортивное и инвентарь оборудование для осуществления физкультурно-спортивной работы.

7. Немаловажным является наличие наглядного материала о видах спорта, средствах укрепления организма, полезных и вредных привычках, альбомов с пословицами и поговорками о здоровом образе жизни.

Организация предметно-развивающей среды по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников

В каждой группе оформлены уголки народного искусства, подобраны литературные произведения, сказки, картотеки с русскими народными играми, пословицами, поговорками, песнями и хороводами. Для знакомства детей с культурой русского народа создан мини-музей. В нем размещаются предметы, наиболее часто упоминающиеся русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т.д. В учреждении создана музейная атмосфера и возможность введения детей в особый самобытный мир путем действенного познания.

3.3. Распорядок образовательной деятельности МДОУ.

Программа реализуется в течение 9 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Норматив на день										
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.									
	от 1,4 до 3 лет		с 3 до 4 лет		с 4 до 5 лет		с 5 до 6 лет		С 6 до 7 лет	
	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая
Норматив времени по ФГОС, %	88,2%	11,8%	69%	31%	67%	33%	63%	37%	61%	39%
Норматив времени по ФГОС, час	10 ч. 35 минут	1 ч. 25 минут	8 ч. 15 мин.	3 ч. 45 мин.	8 ч. 05 мин.	3ч. 55 мин.	7 ч. 35 мин.	4 ч. 25 мин.	7 ч. 20 мин.	4 ч. 40 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.4 Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 9 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.30 до 16.30 часов;

Образовательно-воспитательный процесс в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

С 1 июня по 31 августа проводится летняя оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные *принципы* построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

*Режим дня детей старшего дошкольного возраста МДОУ №18
в холодный период года (сентябрь – май)*

Режимные моменты	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Подготовка к организованной детской деятельности	8.55 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 10.50
Чтение художественной литературы	
Игры, самостоятельная деятельность детей	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Организованная детская деятельность	
Чтение художественной литературы	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 – 16.30

*Режим дня детей старшего дошкольного возраста МДОУ №18
в теплый период года (июнь - август)*

Режимные моменты	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Чтение художественной литературы	8.55 – 9.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.25 – 9.40
Занятия со специалистами	9.40 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.30 – 16.30

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном

материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родная станица, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда группы соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

3.6. Список литературы

<i>Образовательная область</i>	<i>Литература</i>
Познавательное развитие	1. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2012 г. – 415 с. 2. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. Развернутое перспективное планирование по

	<p>программе «От рождения до школы» подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2010г. 119 с.</p> <p>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика – Синтез 2016г. 80с.</p> <p>4. Помараева И. А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Издательство Мозаика – Синтез. Москва 2016г. 176с.</p> <p>5. Дыбина О. В. Незведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников М.; ТЦ Сфера, 2017. – 192с</p> <p>6. Соломенникова О. С. Ознакомление с природой в детском саду подготовительная группа М.; Мозаика - Синтез, 2017г. – 112с.</p> <p>7. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и дошкольного возраста. Санкт – Петербург. Детство – Пресс 2016г. 128с.</p> <p>8. Голицына И. С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении подготовительная группа М.; издательство Скрипторий 2003, 2007. – 40 с.</p>
Речевое развитие	<p>1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте Издательство Мозаика – Синтез 2009г. 112с.</p> <p>2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе М.; Мозаика - Синтез, 2016. – 112с.</p> <p>3. Ушакова О. С. «Занятия речи по развитию речи для детей 5 – 7 лет». Москва. ТЦ Сфера, 2010г. 256с.</p> <p>4. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2012г. – 415 с.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Куцаков а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Саулин а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т. С «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе». М.; Мозаика – Синтезс., 2015г. 112с.</p> <p>2. Аверьянова С.П. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.; Мозаика – Синтез, 2001. – 96с.</p> <p>3. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. Комплексные занятия по программе «От</p>

	рождения до школы». Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2012г. – 415 с.
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду» подготовительная группа М.: Мозаика - Синтез, 2010г. 112с.
Региональный компонент	Литвинова Р. М. «Кзаки на Ставрополье». Ставрополь: Литера,2009 – 220с. Литвинова Р. М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник №1 Ставрополь: Литера,2010 – 380с. Литвинова Р. М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник №2 Ставрополь: Литера,2010 – 248 с. Литература Ставрополья - Ставрополь Сервис школа, 2000. – 88с. Сидоренко З.Я., Шабалдас А.Е.

Циклограмма планирования совместной деятельности педагога с детьми

День недели	Совместная деятельность с детьми		
	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> «Утро радостных встреч» / Беседа (семья, детский сад). Трудовые поручения в центре экологического развития. Словесные дидактические игры. Утренняя гимнастика. Дыхательная гимнастика. Индивидуальная работа: ФЭМП 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой животные Спортивные игры и упражнения. Трудовые поручения. Пальчиковые игры. Самостоятельная деятельность: игры с выносным материалом. Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра. 	<ol style="list-style-type: none"> Корректирующая гимнастика, закаливающие мероприятия. Чтение русских народных сказок. Трудовые поручения в центре художественной литературы. Дидактические игры на сенсорное развитие. Индивидуальная работа: аппликация Самостоятельная деятельность: конструирование.

Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа ПДД Настольно-печатные игры по теме беседы. 2. Трудовые поручения в игровых центрах. 3. Утренняя гимнастика. 4. Пальчиковая гимнастика. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за окружающим. Подвижные игры с прыжками; 2. Трудовые поручения. 3. Словесные дидактические игры, упражнения. 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Индивидуальная работа по физическому воспитанию. 6. Самостоятельная деятельность: игры с выносным материалом. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Корректирующая гимнастика, закаливающие мероприятия. 2. Чтение художественной литературы «Безопасность» 3. Дидактические игры - экология 4. Трудовые поручения в центре сюжетно-ролевых игр. 5. Индивидуальная работа: рисование 6. Самостоятельная деятельность: развитие мелкой моторики рук. настольно-печатные игры. 7. Работа с родителями
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа / Ситуативный разговор (родной край, страна). 2. Хозяйственно-бытовой труд. 3. Артикуляционная, гимнастика. 4. Индивидуальная работа: рисование. 5. Региональный компонент 6. Утренняя гимнастика. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Пальчиковые игры. 4. Составление и отгадывание загадок. 5. Подвижная игра на метание 6. Индивидуальная работа: музыка 7. Самостоятельная деятельность: Сюжетно-ролевая игра. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Корректирующая гимнастика, закаливающие мероприятия. 2. Чтение рассказов и сказок писателей и народов мира. 3. Трудовые поручения в центре двигательной активности. 4. Индивидуальная работа: ФЭМП 5. Самостоятельная деятельность: конструирование.

<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа ОБЖ 2. Игры на развитие наглядно-образного мышления 3. Утренняя гимнастика. 4. Дыхательная гимнастика. 5. Индивидуальная работа: речевое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за работой людей. 2. Подвижные игры с бегом. 3. Трудовые поручения. 4. Сюжетно-ролевые игры. 5. Дидактические игры на развитие познавательных навыков. 6. Самостоятельная деятельность: игры с выносным материалом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Корректирующая гимнастика, закаливающие мероприятия. 2. Чтение рассказов, стихотворений, сказок о природе. 3. Рассматривание произведений изобразительного искусства. Знакомство с художниками ставрополья. 4. Трудовые поручения в центре художественно-эстетического развития. 5. Индивидуальная работа: дидактические игры на сенсорное развитие. 6. Самостоятельная деятельность: развитие мелкой моторики рук / настольно-печатные игры
<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы ЗОЖ 2. Дидактические игры на темы, связанные с профессиями, предметным миром. 3. Игры малой подвижности. 4. Утренняя гимнастика. 5. Пальчиковая/ артикуляционная гимнастика. 6. Индивидуальная работа: развитие музыкально-ритмичных движений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за природой. 2. Малоподвижная игра. 3. Трудовые поручения. 4. Индивидуальная работа: по музыке. 5. Самостоятельная деятельность: игры с выносным материалом. 6. Самостоятельная деятельность: изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Корректирующая гимнастика, закаливающие мероприятия. 2. Жанры малого фольклора / Чтение произведений по выбору детей. 3. Хозяйственно-бытовой труд (групповое помещение). 4. Дидактические игры на обогащение словаря, 5. Словесно - подвижные игры. 6. Самостоятельная деятельность: инсценирование кукольный, пальчиковый, теневой театры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОО

Образовательная область «Познавательное развитие»

Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы

№	Дата	Тема	Цель	Литература
Сентябрь				
1		Тема: «День знаний»	Тема: «Школа» (О.В.Дыбина. Тема 6) Цель: познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	(О.В.Дыбина. Тема 6)
2		Сельскохозяйственные профессии	Тема: «Откуда хлеб пришел?» Цель: обобщать и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания и изготовления хлеба, обогащать словарь детей прилагательными; развивать коммуникативные способности, развивать логическое мышление, память, творческое воображение; воспитывать у детей уважение к труду людей выращивающих хлеб, воспитывать бережное отношение к хлебу, вызвать интерес к коллективному труду.	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы Т.С.Комарова М.А.Васильева Стр.132
3		Тема: «Дары осени» (рег.ком.)	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека; систематизировать	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду

			знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	стр 33
4		Тема: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...») Цель: расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	(О.А.Соломенникова. с.38)
5	Тема: «Птицы нашего края» (региональный компонент)	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес.		
Октябрь				
6		Тема: «Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина стр.33
7		«Виртуальная экскурсия по станице»	познакомить детей с достопримечательностями родной станицы; воспитывать чувство патриотизма; развивать интерес к истории станицы.	
8		«Дружат дети всей Земли»	формирование у детей понятия дружбы между людьми разных стран.	(см. Приложение 2)
9		Тема: «Москва – столица России»	расширять представления о столице нашей Родины – Москве; познакомить с ее достопримечательностями; учить рассказывать о Москве	» (Н.Е.Веракса. Апрель. 4-я неделя. Занятие 1)

			Ноябрь	
10		Тема: «мое отечество – Россия»	: формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	(О.В.Дыбина. с. 49)
11		Тема «Знаменитые люди России»	приобщать к прошлому и настоящему своей культуры через связь поколений, народные традиции, поэзию, песни; совершенствовать диалогическую и монологическую речь; знакомить детей с прошлым своего народа	(см. Приложение 2)
12		Тема: «Из чего состоит тело человека»	формировать представления детей об организме человека, о своем здоровье, о строении и функциях тела.	(см. Приложение 2)
13		Тема: «Дружная семья»	обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью	(О.В.Дыбина. с.29)
14		Тема: «Мы водители»	: обогащать представления детей о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда для общества.	(Г.Я.Затулина. с.7)
			Декабрь	
15		Тема: «Предметы-помощники»	формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	(О.В.Дыбина. с.28)

16		Тема: «Животные зимой»	обобщать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	(О.А.Соломенникова. с.45)
17		Тема: «В гости к Деду Морозу»	приобщать детей к национальной культуре, расширять кругозор и представления детей о резиденции Деда Мороза в Великом Устюге.	(см. Приложение 2)
18		Тема: «Откуда елка в гости пришла?»	: познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и значение, рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традиции встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.	(Н.Е.Веракса. Декабрь. 4-я неделя. 1 занятие)
			Январь	
19		Тема: «Зима»	закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.	(О.А.Скоролупова. с.8)
20		Тема: «Животный мир Арктики и Антарктики»	познакомить детей с особенностями природы, живыми существами Антарктиды и Арктики.	(см. Приложение 2)
21		Тема: «Олимпийские традиции и символы»	формировать у дошкольников начальные представления об Олимпийских играх современности как части общечеловеческой	(см. Приложение 2)
			февраль	
22		Тема: «Удивительные предметы»	учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	(О.В.Дыбина. с.31)

23		Тема: «Бабушкин сундук»	ознакомить детей с понятием «музей»; развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого; воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, родной земле, любовь к родному.	» (Н.Е.Веракса. Март. 1-я неделя. Занятие 1)
24		Тема: «Защитники Родины»	расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	(О.В.Дыбина. с.46)
25		Тема: «Народный праздник Масленица»	продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.	(Н.Е.Веракса. Март. 3-я неделя. Занятие 1)
			Март	
26		Тема: «Поговорим о маме»	: раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между педагогом и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства.	(Г.Я.Затулина. с.117)
27		Тема: «Огород на окне»	формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними	(О.А.Соломенникова. с.57)
28		Тема: «День Земли»	расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	(О.А.Соломенникова. с.65)
29		Тема: «Путешествие в	познакомить детей с историей создания и изготовления книги;	(О.В.Дыбина. с.35)

		прошлое книги»	показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам	
			апрель	
30		Тема: «Весь мир – театр	закрепить знания детей о труде творческих профессий (актёр, режиссер, костюмер, гримёр), результатах их труда.	(см. Приложение 2)
31		Тема: «Космос»	: расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	(О.В.Дыбина. с.53)
32		Тема: «Знатоки»	закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	(О.В.Дыбина. с.47)
33		Тема: «Знатоки природы»	расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу	(О.А.Соломенникова. с.63)
			май	
34		Тема: «Наша армия. День Победы»	углублять знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам; знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время.	(Н.Е.Веракса. Май. 1-я неделя. Занятие 1)
35		Тема: «Путешествие в прошлое карандаша»	познакомить с историей появления простого карандаша и его эволюцией.	(см. Приложение 2)

36		Тема: «Здравствуй, лето красное!»	закреплять название летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке.	(Н.Е.Веракса. Май. 4-я неделя. Занятие 3)
37		Тема: «Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.66

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Цель</i>	<i>Литература. Оборудование</i>
1		Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.17
2		Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.18
3		Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.	И.А Помараева, В.А. Позина

		Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр.20
4		Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.21
5		Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 24
6		Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.25
7		Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.27
8		Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.30

		<p>восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	
9		<p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	<p>И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 32</p>
10		<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</p>	<p>И.А Помараева, В.А. Позина Стр.34</p>
11		<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>И.А Помараева, В.А. Позина Стр.36</p>
12		<p>Закрепить умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Закреплять последовательное название дней недели. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p>	<p>И.А Помараева, В.А. Позина Стр.36, 34, 32,27</p>
13		<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</p>	<p>И.А Помараева, В.А. Позина Стр.38</p>

14	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.41
15	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.44
16	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 46
17	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 48
18	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 51
19	<p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 54

20	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.55
21	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 58
22	<p>Закрепить умение составлять число 8 и 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 58, 54
23	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.61
24	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 64
25	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 67
26	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p>	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 69

		Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.	
27		Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.(ФГ) Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 71
28		Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 73
29		Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.76
30		Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.77
31		Закрепить правила измерения жидких веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.77, 69,64
32		Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 80

		Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.	
33		Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 83
34		Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 85
35		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 88
36		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 90
37		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 93
38		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 95
39		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 96
40		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А Помараева, В.А. Позина

		Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	Стр. 96, 93, 83
41		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 98
42		Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 100
43		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 101 И.А Помараева, В.А.
44		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Позина Стр. 103
45		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 106
46		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 109
47		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.	И.А Помараева, В.А. Позина

		Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Стр. 111
48		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 114
49		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 116
50		Закрепить представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 114, 109, 111
51		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 118
52		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 120
53		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 123
54		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	И.А Помараева, В.А. Позина

		Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Стр. 126
55		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 128
56		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 130
57		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 132
58		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 134
59		Закрепить счет в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Закрепить умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 134, 130, 128

		меньших числа.	
60		Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 136
61		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 138
62		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 140
63		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 143
64		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 145
65		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 147
66		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	И.А Помараева, В.А. Позина

	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 149
67	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 151
67	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 151, 149
68	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 153
69	Закрепить умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 153, 136,
70	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепить умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр.151
71	Закрепить умение самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 120

72		Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.	И.А Помараева, В.А. Позина Стр. 128
----	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

№	Дата	Тема	Цель	Литература
1		Экскурсия в детскую лабораторию	Уточнить представления о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятием наука (познание), гипотеза(предположение), о способе познания мира – эксперименте (опыте) о назначении детской лаборатории; дать представление о культуре поведения в детской лаборатории.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с.41
2		Какая бывает вода?	Уточнить представления о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 43 Таз с водой, стаканы, бутылки, сосуды разной формы; воронки, соломинки, песочные часы; алгоритм выполнения опыта «Соломинка – пипетка», ведерки
3		Вода - растворитель	Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды – фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 46 Сосуды разного размера и формы, стиральный порошок, песок, соль, мука, сахар,

				шампунь, масло, красители, ложки, бумага, марля, сетка, марганцовка
4		Сила тяготения	Дать представление о существовании неведомой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 47 Глобус, небьющиеся предметы: бумага, шишки, детали конструктора, мячи.
5		Упрямые предметы	Познакомить с инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдений.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 48 Игрушечные машины, резиновые и пластмассовые игрушки, открытки, картонки, монеты
6		Волшебные стеклышки	Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 51 Лупы, микроскопы, мелкие предметы, семена, листья, кора, картинки с изображением подзорной трубы, телескопа.
7		Почему предметы движутся?	Познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 53 Небольшие машины, пластмассовые или деревянные шары; книги, неваляшка, резиновые и пластмассовые игрушки; кусочки мыла, стекла, картинки, микроскоп.
8		Хитрости инерции	Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 55 Небьющиеся стаканы с водой, листы бумаги, вареные и сырые яйца, тарелки.
9		Что такое масса?	Выявить свойство предметов – массу;	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.

			познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами, научить способам их использования.	«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 56 2 одинаковых пакета: в одном – вата, в другом – крупа; чашечные весы, игрушки для взвешивания, соль, спички.
10		Воздух	Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 59 Веер, листы бумаги, кусочек апельсина, пробники, ванилин, чеснок, чашечные весы, миска, бутылка, насосы.
11		Забавные фокусы	Развивать у детей любознательность, наблюдательность, активизировать мыслительные процессы, речевую деятельность в процессе демонстрации фокусов.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 116 3ч. ложки, охлажденные в холодильнике, повязка для глаз, яблоки, наполненная банка с водой.
12		Лес защитник и лекарь	Выявить защитную роль леса в лесостепной климатической зоне.	О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина Стр.131 Неизведенное рядом
13		Солнце дарит нам тепло и свет	Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 61 Лампа, набор предметов из разных материалов, бумага, нитки, лоскутки ткани, песок, иголки.
14		Почему дует ветер?	Познакомить с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс; уточнить представления о свойствах воздуха: горячий – поднимается вверх – он легкий, холодный опускается вниз – он тяжелый.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 64 Рисунок, схема изготовления вертушки, свеча
15		Почему не тонут	Выявить с детьми зависимость плавучести	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.

		корабли?	предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.	«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 68 Таз с водой, предметы из различных материалов, пробка, кусок пластилина, перья, спичечные коробки, упаковка из-под яиц, фольга, стеклянные шарики, бусинки
16		Путешествие Капельки	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 70 Чайник, холодное стекло, иллюстрации «Вода», схема «Круговорот воды в природе», карта или глобус, мнемотаблица
17		Влажное дыхание	Понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы	О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина Стр.134 Неизведенное рядом
18		Чем можно измерять длину?	Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой; развить познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пас, ладонь, палец, ярд).	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 74 Сантиметровые ленты, линейки, отрез ткани, тесьма
19		Твердая вода. Почему не тонут айсберги?	Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 78 Таз с водой, рыбка, куски льда разного размера, разные по форме и размеру емкости; кораблики, ванна, картинки с изображением айсбергов
20		Откуда взялись острова?	Познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей

			земной коры, повышением уровня моря.	среднего и старшего дошкольного возраста», с. 85 Модель «Морское дно», залитое водой, поддоны, глина, стеки, физическая карта мира
21		Как происходит извержение вулкана?	Познакомить с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 87 Картинка с изображением вулкана, карта России; поддоны, картон, клей, сода, уксус, сухая красная краска, моющая жидкость, чайные ложки, пипетка
22		Как появляются горы?	Познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить самостоятельно изготавливать соленое тесто.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 89 Лоскуты ткани, картинка с изображением гор, мнемотаблица опыта «Извержение вулкана», алгоритм «Приготовление соленого теста», миски, стаканы, ложки; какао – порошок, пищевой краситель коричневого цвета, коробка
23		Испытание магнита	Познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 91 Коллаж «Магнетические и немагнетические предметы», магниты с разными полюсами, компас, игра на магнитной основе, скрепки, кнопки, ложки, вилки, болтики, гвозди, шурупы, конструктор, деревянные кирпичи, ракушки, шарик, резинка
24		«О дрожалке и пищалке»	Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 91 Линейка, проволока, коробки, нитки, спички

25		Как сделать звук громче?	Обобщить представления о физическом явлении – звуке: звук слышим с помощью уха, бывают высокие и низкие, передаются с помощью звуковых волн, усиливаются с помощью специальных предметов.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 95 Расчески, рупор, слуховая труба, механические часы, блюда, таз с водой, камешки, резиновый мяч, музыкальные инструменты из бросового материала
26		Почему поет пластинка?	Развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источник; развивать познавательную активность и самостоятельность детей при изготовлении соломинки – флейты.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 98 Пластинка, рупор, швейная игла, увеличительные стекла, соломинка, ножницы, картинки – алгоритмы, проигрыватель
27		Как образуются метеоритные кратеры?	Смоделировать метеоритный кратер, ознакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе: о планетах, о звездах; развивать умение действовать по алгоритму.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 100 Мука, поднос с высокими краями, ложки, линейка, кусок полиэтилена, иллюстрации «Солнечная система», совки, карточки с алгоритмом действий
28		Почему в космос летают на ракете?	Уточнить представления о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 102 Листы бумаги, шары, коллаж «Все, что летает», ракета
29		Секретные записки	Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 104 Лимон, вата, палочки, чаша, листы бумаги, кисти, краски, пищевые красители, настольная лампа; апельсин, яблоко, помидор, йод; миски,

				ручки – невидимки
30		Что такое молния?	Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 106 Шары, шерстяная ткань, шарфики, линейка, пластилин, большая скрепка
31		Почему горит фонарик?	Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 110 Картинка электрического ската, коллаж «Электричество вокруг нас», карманный фонарик, 6-8 лимонов, 8-10 отрезков по 10 см медной проволоки, скрепки, иголка
32		Электрический театр	Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что электричество притягивает.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 112 Оргстекло, папиросная бумага, булавки, толстые книги, шерстяная ткань, шаблоны человечков, калька
33		Радуга в небе	Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме - алгоритму	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», с. 112 Стеклянная призма, картинка «Радуга», мыло, жидкое мыло, ложки, стаканчики, палочки с кольцом на конце, миски, зеркала
34		Куда тянутся корни.	Установить связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.	О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина Стр.137 Неизведенное рядом
35		Как появились моря и океаны	Объяснить происходящие в природе изменения пользуясь полученными ранее знаниями	О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина Стр.137 Неизведенное рядом

			конденсации.	Емкость с горячей водой или разогретым пластилином, лед.
36				

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Дата	Тема	Цель	Литература
1		Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.19
2		Летние истории	Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.20
3		Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.21
4		Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.22
5		Тема: «За ягодами» Рассказывание по серии сюжетных картин.	Цель: продолжать учить детей составлять рассказы творческого характера по серии сюжетных картинок. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Учить вычленять предложения из рассказа.	сюжетные картины. (Г.Я.Затулина. с.23)

			Развивать наблюдательность, память и воображение. Воспитывать любовь к природе.	
6		Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петъ перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.24
7		Составление рассказа по картинам из серии «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Развивать умение употреблять существительные в р. п. мн. числа, подбирать определения;	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, стр.140 Картинки из серии домашние животные
8		24. 09 20 Четвертая неделя	Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте Н.С. Варенцова Стр. 58
9		Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.26
10		Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.178.
11		Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.28
12		Составление рассказа на тему	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, стр.162

		«Моя любимая игрушка»	выразительно; систематизировать знания о способах словообразования.	Игрушки – лисенок, щенок.
13		Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказ из личного опыта.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр. 31
14		Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений; учить объяснять значение слов; подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые не соответствия.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, стр.165
15	17 09	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.33
16		«Небылицы-перевертыши»	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.34
17		Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова, учить употреблять слово варежки в разных падежах.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, стр.168
18		Пересказ рассказа З.К. Ушинский «Четыре желания»	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно. Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; придумывать предложение.	Комплексные занятия .Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева Стр. 57
19		Звуковая культура речи. Работа над	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к

		предложением	последовательность слов в предложении.	школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.37
		ноябрь		
20		Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр. 39
		1. Речевое развитие (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ) Тема: «Деление слов на части – слоги»	Цель: дать детям представление о том, что слова делятся на части, ввести термин — слог. Продолжать учить детей выделять из рассказа предложение, анализировать его по словесному составу. Учить детей делить 2-х сложные и трехсложные слова с открытыми слогами. Формировать навыки учебной деятельности.	(Г.Я.Затулина. с.21)
21		Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.40
22		Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.41
23		Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.41
24		«Знакомство с гласными буквами А, Я»	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я, правилами их написания после согласных. Обучение умению строить	Обучение дошкольников грамоте Н.С. Варенцова Стр. 76

			звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели.	
25		Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр. 44
26		Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр. 45
27		Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр. 46
28		Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с183.
29		Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.48
30		Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события; учить употреблять название детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.185.
31		Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к

				школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.49
32		Составление сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.150.
33		Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.130. картинки с изображением лисы.
34		Новогодние встречи	Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.54
35		Составление текста-рассуждения	Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные к существительным в роде и числе; учить	Картинка с зайцем (зайцами) О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.136.

			подбирать однокоренные слова. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать интерес к слову.	
36		Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог; учить образовывать формы винительного падежа множественного числа существительных.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.152.
37	Эта тема	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.56
38		«Знакомство с гласными буквами О, Ё»	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной модели). Знакомство с гласными буквами О, Ё, правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте Н.С. Варенцова Стр. 77
39		Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувства ритма и рифмы. Воспитывать внимательное отношение к ответам и рассказам других детей	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.142 1 картина – девочка с корзинкой, 2 картина – она встречает ежей, 3 картина – ежи помогают девочке собрать грибы
40		Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.58

41		Составление текста-поздравления	Учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков «с», «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес детей к слову	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.147 Музыкальные инструменты – барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки.
42		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить делить слова с открытыми слогами на части	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр. 58
43		Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Развивать связную речь, внимание. Воспитывать умение слушать, четко отвечать на вопросы	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.154 Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы
44		Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса. Воспитывать усидчивость.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.156 Картина «Лиса с лисятами»

45		Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.61
46		«Повторение букв А, Я, О, Ё»	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Обучение дошкольников грамоте Н.С. Варенцова Стр. 77
47		Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратит внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.158
48		Составление рассказа по картине «Вот так покатался»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков «с-сь», «з-зь», дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.160 Картины «Вот так покатался!», «Саша и Снеговик»

			Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать доброе отношение друг к другу.	
49		Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.64
50		Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. Развивать умение договариваться в процессе пересказа друг с другом. Воспитывать интерес к жизни животных.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.138
51		«Знакомство с буквами У, Ю»	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте Н.С. Варенцова Стр. 79
52		Лексические игры и упражнения	Активизировать речь, учить импровизировать	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.67
53		Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово варежки в разных падежах. Учить дифференцированию звуков «ш» и «ж»;	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.168

			использованию вопросительной и повествовательной интонаций. Развивать логическое мышление, сообразительность. Воспитывать заботливое отношение к животным	
54		Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.170
55		Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Познакомить со значениями слова игла. Учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с. 189
56		Составление предложений	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа	Н.С. Варенцова «обучение дошкольников грамоте» стр.94

			чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	
57		Лексико – грамматические упражнения	Воспитывать четкость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.71
58		Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.72
59		Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.73
60		Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.74
61		«Йодированная функция буквы Ю»	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йодированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Обучение дошкольников грамоте Н.С. Варенцова Стр. 79

62		Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; Образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.190
63		Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование. Учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.193 Репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна»
64		Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц. Учить правильно произносить звуки «ш», «ж», «р», изменять силу голоса и темп речи.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с. 196
65		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М.

				Мозаика –Синтез 2016 Стр.78
66		Описание пейзажной картины	<p>Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.</p> <p>Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.</p> <p>Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p>	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с. 197
67		Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	<p>Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.</p> <p>Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе.</p>	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет, с.203
68		Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.80
69		Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.81

70		Рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	Закреплять умение рассматривать картину слушать рассказывание. учить составлять рассказ по картине	Комплексные занятия Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Стр. 302
71		Тема: «Мы сочиняем сказки (моя сказка)»	Учить сочинять сказки про игрушки; активизировать в речи употребление сложных предложений.	Комплексные занятия Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой М.А. Васильевой стр333
72		Беседа с детьми о рисунках Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2016 Стр.79

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность: «Рисование»

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Литература. Оборудование</i>
1		Тема: «Картинки на песке» (педагогическая диагностика)	выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).	(И.А.Лыкова. с.16)

2		Тема: «Улетает наше лето» (педагогическая диагностика)	создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.	(И.А.Лыкова. с.20)
3		Тема: «Лето»	учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	(Т.С.Комарова. Занятие 1)
4		Тема: Декоративное рисование на квадрате.	закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	(Т.С.Комарова. Занятие 3)
5		Тема: «Поезд, в котором мы ездили за грибами»	закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение	(Т.С.Комарова. Занятие 6)
6		Тема: Рисование с натуры «Ветка рябины»	формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования	(Т.С.Комарова. Занятие 12)

			кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
7		Тема: «Золотая осень»	учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	(Т.С.Комарова. Занятие 7)
8		Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	(Т.С.Комарова. Занятие 9)
9		Тема: «Город вечером»	учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	(Т.С.Комарова. Занятие 17)
10		Тема: «С чего начинается Родина?»	создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	(И.А.Лыкова. с.38)

11		Тема: рисование декоративное «Чудесная мозаика»	познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.	(И.А.Лыкова. с.26)
12		Тема: Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро»	познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	(И.А.Лыкова. с.56)
13		Тема: Рисование «Кукла в национальном костюме»	закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	(Т.С.Комарова. Занятие 5)
14		Тема: Рисование декоративное с элементами письма «Такие разные зонтики»	учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму - учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.	(И.А.Лыкова. с.68)
15		Тема: «Спасская башня»	расширять представления детей о Московском Кремле. Способствовать развитию патриотизма. Учить рисовать	(см. Приложение 2)

			Спасскую башню. Развивать творческое мышление. Закреплять умение детей передавать пропорции башни и ее особенности, упражнять в создании контура карандашом с последующим закрашиванием.	
16		Тема: Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С.Комарова. Занятие 20)
17		Тема: «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	(Т.С.Комарова. Занятие 21)
18		Тема: Декоративное рисование «Завиток»	учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки	(Т.С.Комарова. Занятие 18)

19		Тема: «Как мы играем в детском саду»	закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	(Т.С.Комарова. Занятие 26)
20		Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	(Т.С.Комарова. Занятие 27)
21		Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными	(Т.С.Комарова. Занятие 15)
22		Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	(Т.С.Комарова. Занятие 29)
23		Тема: «Портрет любимой мамы» занятие 1	продолжать учить детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания портрета. Передавать приблизительное	(см. Приложение 2)

			сходство с портретом своей мамы. Повторить правила написания портрета: вначале рисуем простым карандашом овал лица, затем глаза, брови, нос, рот, причёску, шею, плечи и платье. Затем, продумать сочетание цвета фона и волос. Закрепить умение делать набросок простым карандашом, получать бледно – розовый цвет из смешивания воды и капельки красной краски, при закрашивании использовать разные по толщине кисти, не выходить за контур. Развивать образное представление, зрительную память. Воспитывать аккуратность, неторопливость.	
24		Тема: «Портрет любимой мамы»	учить детей неторопливо рисовать тонкой кистью (№1) мелкие детали портрета – ресницы, брови, губы, украшения. Закреплять умение закрашивать аккуратно, не выходя за контур, передавать приблизительное сходство с портретом. Развивать зрительное внимание, зрительную память, координацию движения руки и глаза. Воспитывать любовь к близким, желание делать им подарки.	(см. Приложение 2)
25		Тема: «Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции	(И.А.Лыкова. с.74)
26		Тема: «По горам, по долам...»	учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Расширить возможности применения техники ленточной аппликации (гряда гор на заднем плане). Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение	(И.А.Лыкова. с.80)

			главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Готовить руку к письму (освоение начертательного элемента - завиток или спираль).	
27		Тема: Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	(Т.С.Комарова. Занятие 71)
28		Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	» (Т.С.Комарова. Занятие 35)
29		Тема: «Кто как зимует?»	формировать у детей эстетическое видение природы в произведениях изобразительного искусства, вызывать эмоциональный отклик на красоту природы в зимний период. Развивать воображение, фантазию. Учить рисовать разными материалами: цветными восковыми мелками, акварелью. Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит природы в зимний период, умение рисовать разных животных и передавать их жизнь в холодный период.	(см. Приложение 2)
30		Тема: «Наша любимая подвижная игра»	формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете.	(Т.С.Комарова. Занятие 30)

			Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	
31		Тема: Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры»	учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции	(И.А.Лыкова. с.92)
32		Тема: «Волшебная птица»	развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	(Т.С.Комарова. Занятие 33)
33		Тема: «Зимний пейзаж»	учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение	(Т.С.Комарова. Занятие 40)
34		Тема: «Дремлет лес под сказку сна»	учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор). Формировать	(И.А.Лыкова. с.98)

			композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства	
35		Тема: «Снегири на ветке»	учить детей передавать в рисунке образ птицы. Развивать навыки тонирования бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму; развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги.	(О.А.Скоролупова. с.41
36		Тема: «Зимняя береза»	: учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа. Развивать навыки рисования по представлению. Развивать навыки изображения дерева без листьев: ствол, ветви, тонкие веточки. Развивать навыки рисования известковыми мелками по черному фону	(О.А.Скоролупова. с.44)
37		Тема: «Белый медведь и северное сияние (Белое море	побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции	(И.А.Лыкова. с.140)
38		Тема: «Иней покрыл деревья»	учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	(Т.С.Комарова. Занятие 49)

39		Тема: Декоративное рисование «Букет цветов»	учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	(Т.С.Комарова. Занятие 44)
40		Тема: Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	(Т.С.Комарова. Занятие 47)
41		Тема: «По горам, по долам...»	учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Расширить возможности применения техники ленточной аппликации (гряда гор на заднем плане). Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Готовить руку к письму (освоение	(И.А.Лыкова. с.80)

			начертательного элемента - завиток или спираль).	
42		Тема: «Сказочный дворец»	учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	(Т.С.Комарова. Занятие 52)
43		Тема: Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве.	(И.А.Лыкова. с.116)
44		Тема: Рисование декоративное (лепные игрушки) «Нарядный индюк»	инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	» (И.А.Лыкова. с.122)

45		Тема: «Наша армия родная»	закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	(Т.С.Комарова. Занятие 58)
46		Тема: «Я с папой (парный портрет в профиль)»	учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет	(И.А.Лыкова. с.146)
47		Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	: учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы	(Т.С.Комарова. Занятие 55)
48		Тема: «Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас)	продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	(И.А.Лыкова. с.152)
49		Тема: Рисование с натуры «Букет цветов»	учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения.	(И.А.Лыкова. с.158)

			Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	
50		Тема: Рисование с натуры «Ваза с ветками»	учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	(Т.С.Комарова. Занятие 63)
51		Тема: «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» .	продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С.Комарова. Занятие 67)
52		Тема: Рисование пастелью (пейзаж) «Разговорчивый родник»	познакомить детей с новым художественным материалом - пастелью. Показать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии - «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	» (И.А.Лыкова. с.86)
53		Тема: Рисование по мотивам «гжели» «Пир	учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять	(И.А.Лыкова. с.128)

		на весь мир»	из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	
54		Тема: «Обложка для книги сказок»	учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение	(Т.С.Комарова. с.78)
55		Тема: Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок»	создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	(И.А.Лыкова. с.164)
56		Тема: «Мой любимый сказочный герой»	учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	(Т.С.Комарова. Занятие 74)
57		Тема: «Баба-Яга и леший» (лесная небылица	учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев(например, за столом в избушке Баба-Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба-Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а может, быть держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый) (И.А.Лыкова. с.110)

			объект с разных точек зрения (вид на избушку снаружи - экстерьер и внутри - интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	
58		Тема: «Путь к звездам»	учить детей рисованию цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью. Закреплять навыки работы с гуашью. Учить детей изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве. Учить детей изображать ракету в полете. Обучить детей приему набрызга. Учить детей продумывать композицию и содержание рисунка. Учить детей использовать пространство переднего и заднего плана. Учить детей передавать в рисунке характерные особенности космического корабля. Развивать навыки работы с кистью и красками, навыки тонирования бумаги, рисования кистью	(О.А.Скоролупова. «Покорение космоса»)
59		Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов графическими средствами. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные	(И.А.Лыкова. с.184)
60		Тема: Беседа о декоративно прикладном искусстве «Чудо-писанки»	познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Дать представление о истории возникновения этого вида искусства, специфике композиции и орнаментального строя. Воспитывать интерес к народному искусству.	(И.А.Лыкова. с.166)
61		Тема: Рисование на	продолжать знакомство детей с искусством миниатюры	» (И.А.Лыкова. с.168)

		объёмной форме (скорлупе яйца) «Чудо-писанки»	на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдута содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству	
62		Тема: «Весна»	закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	(Т.С.Комарова. Занятие 88)
63		Тема: Рисование пастелью «Золотые облака» (весенний пейзаж)	продолжать знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	(И.А.Лыкова. с.172)
64		Тема: «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	(Т.С.Комарова. Занятие 83)
65		Тема: Рисование по замыслу «Родная страна»	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к	Т.С.Комарова. Занятие 92)

			Родине.	
66		Тема: «Березовая роща»	учить выполнять рисунок березовой рощи по образцу и по инструкции педагога; эмоционально откликаться на красоту русской природы.	(Н.Е.Веракса. Май. 2-я неделя. Занятие 2)
67		Тема: «Весенняя гроза»	продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	(И.А.Лыкова. с.194)
68		Тема: «Разноцветная страна»	: развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	(Т.С.Комарова. Занятие 82)
69		Тема: «Цветущий сад»	учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	(Т.С.Комарова. Занятие 85)
70		Тема: «Родная страна»	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова. Занятие 92)

		Тема: «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	(Т.С.Комарова. Занятие 90)
71		«Радуга в небе»	Закреплять умение рисовать предложенный сюжет по памяти, представлению. Учить рисовать радугу четырьмя цветами (красным, синим, желтым, белым), смешивая их прямо на рисунке. Формировать художественный вкус.	Альбомные листы тонированные голубым цветом, гуашь, кисти. Аверьянова стр. 57
72		Шиповник	Знакомство детей с промыслом Полхов-Майдана, его цветовой гаммой, особенностями и способами росписи. Учить рисовать красивый розовый цветок на колючем стебле с зелеными листьями сначала фломастером (маркером), а затем - прорисовывать гуашевыми красками, стараясь не выходить за пределы контура. Обратить внимание детей на то, что мастера Полхов – Майдана могут нарисовать отдельные части цветка другой краской – желтой, голубой; цвета всегда используют яркие, сочные, праздничные. Развивать художественный вкус.	Образец последовательности рисования шиповника. Половинки альбомных листов, гуашь, кисти, черные фломастеры (маркеры). Аверьянова стр.74

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность «Аппликация»

<i>№ п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Материалы и оборудование Литература</i>
1		Тема: «Бабочки-красавицы» (педагогическая диагностика)	: выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции - раскрытию одного образа (темы) разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире (взаимосвязь познавательной и эстетической сфер).	(И.А.Лыкова. с.18)
2		Тема: «Наша клумба»	учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	(И.А.Лыкова. с.24)

3		Тема: «Осенний ковер»	закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	(Т.С.Комарова. Занятие 8)
4		Тема: «Детская площадка»	учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка). Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы (качели, карусели, горка). Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.	(И.А.Лыкова. с.30)
5		Тема: «Кудрявые деревья»	учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (берёза, рябина, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в	(И.А.Лыкова. с.54)

			окружающем мире и в искусстве.	
6		Тема: «Праздничный хоровод»	учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	(Т.С.Комарова. Занятие 22)
7		Тема: аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов «Осенние картины»	учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.	(И.А.Лыкова. с.48)
8		Тема: «Строим дом многоэтажный»	познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.	(И.А.Лыкова. с.66)
9		Тема: «Цветочные снежинки»	учить детей вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).	(И.А.Лыкова. с.102)
10		Тема: «Какой это мастер на стекла нанес и листья, и травы, и заросли роз?..»	развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания. Учить совмещать обрывание с вырезыванием для получения красивого изображения. Развивать навыки гармоничного размещения деталей композиции на листе	(О.А.Скоролупова. с.48)

			бумаги. Развивать творческую фантазию и воображение детей	
11		Тема: «Тихо ночь ложится на вершины гор»	: учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве.	(И.А.Лыкова. с.84)
12		Тема: «Домик с трубой и фокусник-дым»	учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше вырезать из бумаги, фантазийные образы из дыма рисовать гуашевыми красками или цветными карандашами). Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	(И.А.Лыкова. с.120)
13		Тема: «Тридцать три богатыря»	: учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.	(И.А.Лыкова. с.126)

14		Тема: Аппликация декоративная (прорезной декор) «Салфетка под конфетчицу или вазу»	продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).	(И.А.Лыкова. с.150)
15		Тема: Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины»	учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	(И.А.Лыкова. с.156)
16		Тема: Аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники»	: вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы). Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театральноигровых аксессуаров.	(И.А.Лыкова. с.96)
17		Тема: « Голуби на черепичной крыше»	учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации - самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной	И.А.Лыкова. с.174)

			кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности	
18		Тема: Аппликация с природы «Цветы в вазе»	: учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	(Т.С.Комарова. Занятие 86)
19		Тема: «Избушка на курьих ножках»	учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции - создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	(И.А.Лыкова. с.108)
20		Тема: «Букет с папоротником и солнечными зайчиками»	учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.	(И.А.Лыкова. с.198)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность «Лепка»

<i>№ п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Литература. Оборудование</i>
1		Тема: «Корзинка с грибами»	упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	(Т.С.Комарова. Занятие 4)
2		Тема: «Витрина магазина» предметами и показывать их расположение в пространстве	совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёхцветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения - правильно передать пропорциональные соотношения между	(И.А.Лыкова. с.46)
3		Тема: «Девочка играет в мяч»	закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	(Т.С.Комарова. Занятие 14)
4		Тема: «Спортивный	: учить детей составлять из вылепленных фигурок	И.А.Лыкова. с.28)

		праздник»	коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжет сложению	
5		Тема: Лепка фигуры человека в движении	учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	(Т.С.Комарова. Занятие 14)
6		Тема: «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой	(И.А.Лыкова. с.70)

			формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шишки, камешков и пр.) лепными деталями. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.	
7		Тема: Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	(Т.С.Комарова. Занятие 43)
8		Тема: «Дед Мороз»	учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	(Т.С.Комарова. Занятие 38)
9		Тема: «Зимние деревья»	развивать навыки лепки барельефа - изображения из пластилина на плоской пластине. Закреплять знания о строении дерева и о жизни растений зимой. Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции. Совершенствовать прием промазывания для скрепления частей изображения.	(О.А.Скоролупова. с.46)
10		Тема: «Лыжник»	учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	(Т.С.Комарова. Занятие 45)

11		Тема: Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк»	продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре.	(И.А.Лыкова. с.112)
12		Тема: Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо-цветок»	учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.	(И.А.Лыкова. с.154)
13		Тема: Лепка рельефная декоративная(изразцы) «Чудо-букет»	продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) - сворачивание трубочки (рулона)и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	(И.А.Лыкова. с.160)
14		Тема: «Персонаж любимой сказки»	учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение.	(Т.С.Комарова. Занятие 73)

15		Тема: «Покорители космоса - наши космонавты»	совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами (по выбору детей); нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне или приветствует инопланетян).	И.А.Лыкова. с.188)
16		Тема: Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Мы на луг ходили, мы лужок лепили	учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость(укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	» (И.А.Лыкова. с.196)
17		Тема: «Декоративная пластина»	учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	(Т.С.Комарова. Занятие 69)
18		Тема: Лепка по замыслу	закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца,	(Т.С.Комарова. Занятие 91)

			добиваться лучшего решения.	
--	--	--	-----------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура на воздухе

№	Дата	Цель	Литература
Сентябрь			
1		Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	№ 3 стр.10 Л.И. Пензулаева
2		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	№ 6 стр. 13 Л.И. Пензулаева
3		Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	№ 9 стр. 15 Л.И. Пензулаева
4		Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	№ 12 стр.17 Л.И. Пензулаева
Октябрь			
5		Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	№ 15 стр. 21 Л.И. Пензулаева
6		Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	№ 18 стр. 23 Л.И. Пензулаева
7		Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	№21 стр.25 Л.И. Пензулаева
8		Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	№ 24 стр.27 Л.И. Пензулаева
Ноябрь			

9		Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	№ 27 стр. 31 Л.И. Пензулаева
10		Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	№ 30 стр.33 Л.И. Пензулаева
11		Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	№ 33 стр.36 Л.И. Пензулаева
12		Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	№ 36 стр. 39 Л.И. Пензулаева
Декабрь			
13		Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом	№ 3 стр.40 Л.И. Пензулаева
14		Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	№ 6 стр.42 Л.И. Пензулаева
15		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	№ 9 стр.45 Л.И. Пензулаева
16		Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	№ 12 стр. 47 Л.И. Пензулаева
Январь			
17		Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	№ 15 стр.51 Л.И. Пензулаева
18		Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	№ 17 стр.52 Л.И. Пензулаева
19		Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	№ 21 стр.55 Л.И. Пензулаева
20		Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!».	№ 24 стр.57 Л.И. Пензулаева
Февраль			
21		Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	№ 27 стр.59 Л.И. Пензулаева

22		Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой	№ 30 стр. 61 Л.И. Пензулаева
23		Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	№ 33 стр.64 Л.И. Пензулаева
24		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	№ 36 стр.6 Л.И. Пензулаева
Март			
25		Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	№ 3 стр.72 Л.И. Пензулаева
26		Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	№ 6 стр.74 Л.И. Пензулаева
27		Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	№ 9 стр. 77 Л.И. Пензулаева
28		Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	№ 12 стр. 79 Л.И. Пензулаева
Апрель			
29		Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	№ 15 стр. 81 Л.И. Пензулаева
30		Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	№ 18 стр. 83 Л.И. Пензулаева
31		Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	№ 21 стр. 85 Л.И. Пензулаева
32		Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	№ 24 стр. 88 Л.И. Пензулаева
Май			
34		Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	№ 27 стр.89 Л.И. Пензулаева
35		Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	№ 30 стр. 91 Л.И. Пензулаева

36		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	№ 33 стр. 93 Л.И. Пензулаева
37		Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	№ 36 стр. 95 Л.И. Пензулаева

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Трудовое воспитание

месяц	Трудовая деятельность
сентябрь	<p>1. Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Задача: закрепляем знания о необходимости ежедневного полива цветов.</p> <p>2. Труд в природе: уборка на групповом участке. Задача: продолжать воспитывать детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>3. Работа в уголке природы: осмотр комнатных растений. Задача: закрепляем знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.</p> <p>4. Игра – соревнование «Самый лучший дежурный по столовой» Задача: учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.</p> <p>5. Работа в уголке книг: подклеиваем порванные книги. Задача: продолжать воспитывать бережное отношение к книгам.</p>

октябрь	<p>Дежурство в уголке природы. Задача: закрепляем умения детей обращать внимание на последовательность действий при проведении ухода за растениями.</p> <p>Дежурство по столовой. Задача: закрепляем умения самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности.</p> <p>Сюжетно - ролевая игра «Строители» Задача: воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.</p> <p>Трудовое поручение: наводим порядок на групповом участке. Задача: продолжаем прививать детям стремление к порядку.</p> <p>Самообслуживание: упражнение «Поможем Буратино одеться». Задача: закрепляем умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться.</p>
ноябрь	<p>Хозяйственно – бытовой труд: Игра - соревнование « Все держим в чистоте» - Задача: закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд : моем игрушки. Задача: формируем знания детей о назначении этой работы, закрепляем умения намечать план работы.</p> <p>Труд в природе: подготовка кустарников к зиме. Задача: закрепить знания о необходимости сгребания листьев к корню куста.</p> <p>Самообслуживание: упражнение «Раздевалочка». Задача: Предложить детям провести очередной этап конкурса на самый аккуратный шкафчик.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: протираем полки шкафов. Задача: продолжаем закреплять умение выполнять работу самостоятельно.</p>
декабрь	<p>Трудовое поручение: расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев снегом. Задача: предложить детям придумать, как можно выполнить два поручения одновременно.</p> <p>Труд в природе: уборка снега с построек Задача: предложить детям осмотреться и сказать, где снег необходим.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: купаем кукол. Задача: предложить детям включить данную трудовую операцию в одну из с/р игр.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: стираем кукольную одежду. Задача: расширять опыт трудовых действий.</p> <p>Дежурство по столовой. Задача: закрепляем знания по сервировке стола.</p>

январь	<p>Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный остров». Задача: закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними.</p> <p>2.Самообслуживание: упражнение «обувная полка». Задача: углубить представление детей о правилах ухода за обувью.</p> <p>3.Хозяйственно – бытовой труд: уборка в уголке музыкального воспитания. Задача: закрепляем умение детей выполнять трудовые поручения, протяженные во времени.</p> <p>4.Труд в природе: устройство кормушки для зимующих птиц. Задача: предложить детям рассказать, что они знают о вывешивании кормушек, найти для нее подходящее место.</p> <p>5.Трудовое поручение: кормление птиц на участке. Задача: закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами.</p>
февраль	<p>Дежурство по столовой. Задача: повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства.</p> <p>Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка». Задача: закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке.</p> <p>Труд в природе: освободим от снега кустарник и молодые деревья. Задача: закрепляем умение детей аккуратно освобождать от снега ветви.</p> <p>Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений. Задача: расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.</p> <p>Хозяйственно –бытовой труд: протираем стульчики. Задача: продолжаем формировать осознанное отношение к порядку, действовать сообща.</p>
март	<p>Самообслуживание: вид деятельности «Я делаю сам». Задача: совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду, чистить обувь.</p> <p>Дежурство в уголке природы. Задача: обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений.</p> <p>Работа в уголке природы: опыт «Очистка воды». Задача: закрепляем знания детей о различных способах очистки воды.</p> <p>Труд в природе: расчистка дорожек к групповому участку. Задача: совершенствовать трудовые навыки детей в работе с различным инвентарем.</p> <p>Самообслуживание: упражнение «Я все делаю сам». Задача: продолжаем формировать полезные привычки.</p>

апрель	<p>Труд в природе: Сбор поломанных веток на участке. Задача: формировать желание трудиться сообща.</p> <p>Труд в природе. Задача: закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам.</p> <p>Хозяйственно –бытовой труд: клеим коробки. Задача: совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции.</p> <p>Труд в природе: уборка на участке. Задача: продолжаем формировать ответственное, хозяйское отношение к своему участку.</p> <p>Дежурство в уголке природы: игровая ситуация «Цветочный остров». Задача: продолжать совершенствовать у детей навыки ухода за растениями.</p>
май	<p>Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. Задача: закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>Дежурство по столовой. Задача: закрепляем умение самостоятельно, сервировать стол.</p> <p>Хозяйственно –бытовой труд: уборка в групповой комнате. Задача: закрепляем умение договариваться о распределении обязанностей.</p> <p>Трудовые поручения: прополка цветочной клумбы на участке. Задача: продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке.</p> <p>Работа в уголке книг: ремонт книг. Задача: помочь детям разделиться на рабочие группы по интересам.</p>

Перспективное планирование с детьми по ОБЖ

Сентябрь

1.Беседа «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым».

Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.

Довести до понимания детей, что предметы личной гигиены должны быть индивидуальными, во избежание переноса различных заболеваний.

Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи, о необходимости следить за

ее чистотой.

2. «Огонь – судья беспечности людей»

Обучить дошкольников мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем и последствий пожаров в доме.

3.Беседа: Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды.

Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависят от того, как он умеет обращаться с природой.

Познакомить с правилами поведения на природе, закрепить знания о ядовитых грибах.

4. Беседа «Микробы и вирусы»

Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Закрепить правила поведения во время болезни.

Воспитывать чувство сострадания к больным людям.

Октябрь

1.Пожарная викторина «Спички – не для игры».

Обобщить уже имеющиеся знания у детей по основам пожарной безопасности.

2. Беседа «Внешность человека может быть обманчива»

Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения Беседа:

3. Беседа: «Кошки тоже могут быть опасными».

Расширять представления о правилах безопасного общения с домашними и дикими животными

4. Беседа: «Наши зубы – это красота, здоровье, чистая речь».

Рассказать детям о том, что разрушает зубы, повторить правила чистки зубов.На основе полученных знаний составить рекомендации о правильном уходе за зубами.

Рассматривание полости рта в зеркало, определение состояния зубов.

Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели».

Ноябрь

1.«Искру туши до пожара, беду отводи до удара».

Уточнить знания номера телефона 01

Закрепить у детей представления о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от

несчастных случаев в быту.

2. Беседа «Опасные ситуации»

Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми.

3. «Глаза – зеркало души».

Показать детям важное значение зрения в жизни человека. Дать навыки ухода и гигиены за глазами. Дать рекомендации по охране зрения и оказания первой помощи при травме глаз.

Подвести детей к пониманию того, как нелегко жить без зрения и что глаза очень важная и ценная для каждого человека необходимость.

4. «Пожароопасные предметы»

Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.

Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль» Учить оценивать поступки героев, иметь свое мнение о прочитанном.

Декабрь

1. Беседа: «Замерзшая речка, совсем не каток»

Знакомство с правилами поведения на льду, знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений, сформировать правила безопасности.

2. «Чтобы уши не болели»

Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, сохранению слуха, закреплять знания о правилах ухода за ушами.

3. Беседа: «Осторожно, злая собака!»

Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасны. Развивать способность описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным.

4. Беседа «Безопасность возле дома»

колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.

Январь

1. Беседа: «Как был наказан любопытный язычок».

Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, к ним нельзя прикасаться языком, губами и голыми руками. Так как язык и губы могут приклеиться к металлическим предметам. Не отрывать с силой, если

несчастье все-таки случилось.

Необходимо позвать на помощь взрослого. Показать на улице, в мороз, как мокрая салфетка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается.

2. Беседа «Опасные ситуации»

Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми.

3. Беседа: «Правила обращения с электроприборами. Электричество полезное и опасное»

Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.

Февраль

1. Беседа «К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице» Обращаться можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

2. «Безопасное поведение в природе».

Ситуативный разговор: как мы можем "спасти" природу. Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.

3. «Как работает сердце человека?»

Продолжать знакомить детей с тем, как устроено тело человека, работой сердца, его назначением.

4. «Действия в случае пожара. Средства тушения пожара».

Обучить детей правильным действиям во время пожара.

Март

1. Беседа: «Осторожно, сосульки и снег с крыши!»

Дать детям знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека. При падении с крыши, сосульки и снег могут нанести серьезную травму человеку. Формировать знания детей предвидеть опасность, не ходить вблизи крыш, на которых есть сосульки.

2. Беседа «Осанка – стройная спина»

Дать детям знания о роли скелета и некоторых особенностях его функционирования, о том, что сами кости не могут двигаться, их приводят в движение мышцы, которые прочно прикреплены к скелету.

Дать детям советы для поддержания правильной осанки.

3. «Огонь – наш друг, огонь - враг».

Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Учить правильно действовать во время пожара.

Научить детей осторожному обращению с огнем. Выучить номер телефона пожарной службы.

4. «Игры во дворе»

Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.

Апрель

1. «Где я живу» Дать детям знания, как вести себя в ситуации, если они потерялись или заблудились, к кому можно и нужно обратиться в этом случае. Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса и телефона

2. «Дорога к доброму здоровью».

Формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни.

Выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь.

Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.

Прививать любовь к физическим упражнениям. Создать радостное настроение

3. Беседа « Оказание первой медицинской помощи пострадавшим с ожогами и отравлениями угарным газом»

Познакомить детей с приемами оказания первой медицинской помощи при ожогах и отравлении угарным газом

4. Беседа «Катание на велосипеде».

Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.

Май

1. Беседа «На воде, на солнце»

Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.

2. Беседа «Если чужой входит в дом»

Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни; предостеречь детей от контактов с незнакомыми

людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.

3. Беседа: «Колочие опасности правила безопасности при работе с ножницами»

Рассматривание предметов: ножницы, иголки, кнопки и пр.

Опытно-исследовательская деятельность: что можно делать с опасными предметами.

Дидактические игры: «Можно – нельзя», «Отбери опасные предметы»

4. Беседа «Красивые, но ядовитые».

учить отличать ядовитые растения от лекарственных. Проблемная ситуация

«Оказание первой помощи при укусах, отравлениях»

Перспективное планирование с детьми по ПДД

Сентябрь

1. Просматривание серии картин по правилам дорожного движения. Цель: развивать знания правил поведения на дороге и улице.

2. Целевая прогулка к перекрестку. Цель: понаблюдать за движением на перекрестке; расширять знания о перекрестке.

3. «Улица города». Цель: выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации, повторить правила поведения на дороге.

Настольно-печатная игра «Дорожные знаки» - закрепить знания о дорожных знаках и правилами их пользования.

4. Рассматривание «предупреждающих» дорожных знаков. Цель: расширять знания детей о дорожных знаках.

Октябрь

1 Чтение рассказа И. Серякова «Машина, которую рисовать научили» - развивать знания о разметках на дороге.

2. Целевая прогулка к проезжей части. Цель: расширять знания детей о назначении тротуара и проезжей части.

3. «Транспорт». Цель: закрепить понятие об общественном транспорте, правилами пользования и поведения в нем.

4. Настольно-печатная игра «Дорожные знаки» - закрепить знания о дорожных знаках и правилами их пользования.

Ноябрь

1. Беседа «Берегите пешехода». Цель: развивать умение различать знаки «пешеходный переход» и «дети».
2. Дидактическая игра «Разрешается-запрещается» - закреплять знания правил дорожного движения.
3. «Светофор». Цель: выяснить и закрепить знания детей о светофоре для пешеходов, о назначении его двух цветов.
4. Игра – конструирование «Улица города» - развивать знания детей о правилах безопасного поведения на дороге.

Декабрь

1. Чтение стихотворения А. Дмоховского «Чудесный островок». Цель: познакомить с понятием «островок безопасности», правилами перехода улицы.
2. «Пешеход». Цель: закрепить понятия «пешеход», «пешеходный переход», «пешеходная дорожка»; развивать знания правил дорожного движения.
3. Обязанности пешеходов и водителей.
Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; повторить правила поведения на улице; воспитывать внимание, сосредоточенность, отзывчивость, умение оказать помощь другому.
4. Рассматривание серии картин «Дорожная азбука». Цель: закреплять знания правил перехода улицы.

Январь

1. Настольно-печатная игра «Дорожное лото». Цель: развивать знания о дорожных знаках, помочь запомнить их.
2. «Виды транспорта и труд водителя». Цель: расширять знания о труде водителя, уточнить представления о разных видах транспорта.
3. Чтение рассказа И. Серякова «Ученый дружок». Цель: закреплять знание правил перехода улицы на примере литературного героя.

Февраль

1. Дидактическая игра «Что говорит знак». Цель: развивать знания детей о дорожных знаках, повторить правила дорожного движения.

2. «Пешеходный переход». Цель: закрепить знания о правилах перехода улицы, о пешеходном переходе.
3. «Путешествие в страну знаков».
продолжать знакомство с дорожными знаками «Телефон», «Пункт питания», «ГИБДД».
4. Чтение стихотворения «Гололед» И. Лешневича. Цель: развивать знания о правильном поведении пешеходов на скользкой дороге.

Март

- 1.«Наблюдение за движением машин и работой водителя». Цель: закреплять знания о двустороннем движении, познакомить со знаком «Въезд запрещен».
2. Викторина «Пешеход на улице». Цель: организовать развлечение; закрепить правила дорожного движения.
3. «Перекресток». Цель: расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке; закреплять правила безопасного поведения пешехода на перекрестке.
4. Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история». Цель: закрепить правила поведения на улице на примере литературного героя.

Апрель

- 1.Прогулка «К остановке пассажирского транспорта». Цель: расширять знания детей о пассажирском транспорте на остановке и поведении людей на остановке.
2. Рассматривание «запрещающих знаков» беседа о их значении. «Въезд запрещен», «Движение пешеходов», «Движение запрещено».
3. «Сигналы регулировщика». Цель: ознакомить с понятием «милиционер - регулировщик» с действиями водителей по сигналу регулировщика.
4. Памятка «Что нужно знать детям и родителям о правилах дорожного движения».

Май

1. Рассматривание альбома «Внимание дорога». Цель: развивать умение правильно поступать в предлагаемых ситуациях на дороге.
2. Экскурсия по улице. Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения.

3. «Зеленый огонек». Цель: Уточнить и обобщить знания детей правил дорожного движения, правильного поведения в ситуациях на дороге и улице.

4. «Загадай загадку – нарисуй отгадку». Цель: развивать умение отгадывать загадки о дороге и видах транспорта.

Региональный компонент

Краеведение

№	Дата	Тема	Цель	Литература
1		«Мир вокруг нас».	Формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Воспитывать в детях гражданско-патриотического чувства.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 19
2		«Разноцветные люди»	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Развивать коммуникативные способности, продолжать формировать у детей представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Доказывать сходство всех детей в мире независимо от их национальности.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 21
3		«Наша страна – Росси»	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название своей страны «Россия»	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 21
4		«Как жили славяне»	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культуры.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 26
5		« Богатыри земли русской»	Обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 29
6		«Русские народные промыслы»	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 31
7		«Климатические зоны России».	Обобщить знания детей о климатических зонах Российской Федерации. Воспитывать чувство гордости за необъятные	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 34

			просторы нашей Родины. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы.	
8		«Какие народы живут в России»	Познакомить детей с разными народами населяющими РФ. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к многонациональной культуре нашей Родины. Закрепить и обобщить знания детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 47
9		Жизнь людей на Севере	Познакомить детей с особенностями жизни людей на Севере: с природными условиями, погодой, животным и растительным миром; занятиями коренных жителей. Формировать чувство уважения к жизни и труду людей в тяжелых климатических условиях.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст
10		Что такое заповедник?	Познакомить детей с назначением природных заповедников, «Красной книги», воспитывать бережное отношение к природе патриотические чувства.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» сН.Г.
11		Голубые реки России.	Познакомить детей с названиями крупных рек России: Волга, Лена, Обь, Енисей, Ангара, озеро Байкал. Формировать понимание значения воды для жизни всего живого. Побуждать детей бережно относиться к природным богатствам России	Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» с
12		Города России	Познакомить детей с такими городами РФ, как Санкт-Петербург, Новгород, Новосибирск и т.д. Формировать представление о том, что Россия – огромная страна. Воспитывать чувство гордости за свою родную страну.	Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» с

13		«Государственные символы России – флаг, гимн».	Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 51
14		«Государственные символы России – герб»	Закрепить и обобщить знания детей о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно-прикладным искусством.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 53
15		«Главный город нашей страны»	Уточнить знание детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 63
16		Знаменитые россияне	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст 63
17		«Мой край родной»	Познакомить детей с краем, расширить общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине – родном крае, его достопримечательностях, знании символики. Воспитывать патриотические чувства – любовь и гордость за ставропольский край, его природные богатства и культурное наследие.	Р. М. Литвинова Региональная культура: художники, писатели, композиторы стр.307 Рассматривание иллюстраций о Ставропольском крае
18		«Природа Ставрополя»	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своем крае. Формировать бережное отношение к природе.	Р. М. Литвинова Региональная культура: художники, писатели, композиторы стр.320

19		Флора и фауна родного края	Уточнить представления детей о животном и растительном мире родного края.	Экскурсия в краеведческий музей, беседы о животных и растениях родного края, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки.
20		«С чего начинается Родина»	Расширять общекультурные и социальные знания детей. Формировать целостные представления о малой Родине – станице; воспитывать патриотические чувства; любовь и гордость за свою станицу, ее богатства, культурное наследие; обогащать обществоведческий словарь детей. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.	Р. М. Литвинова Региональная культура: художники, писатели, композиторы стр.324
21		«Люблю тебя моя станица»	Формировать представления детей о далеком прошлом родной станицы. Познакомить с историей возникновения родной станицы.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Стр.127
22		«Во казачьей, во станице»	Расширять знания детей об истории и жизни казаков. Формировать мотивационно – познавательную творческую активность дошкольников средствами казачьего фольклора. Воспитывать уважение к традициям казачества.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Стр.122
23		«Кто такие казаки»	Познакомить детей с историей Ставропольского казачества: дать понятие детям, что казаки – вольнолюбивые люди, строили свою жизнь по законам справедливости, разума добра и красоты.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Стр.102 слайды о жизни казачества.
24		«Обряды и обычаи казаков»	Познакомить детей с фольклором – балладой, шуточной песней, частушкой. Через региональный фольклор помочь ребенку глубже понять казачий быт, его специфичность и неоднородность.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье
25		«Край родной навек любимый»	Русские народные подвижные игры на открытом воздухе	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Ст 187
26		Масленица	Средствами эстетического воспитания познакомить детей с	Занятие – развлечение,

			народными традициями встречи весны, с празднованием Масленицы. Познакомит детей с образцами русского народного поэтического фольклора.	беседы о масленичной неделе символическом значении блинов, чучела Масленицы. Рисование «Встреча весны». Спортивные состязания.
27		«Знакомство с пословицами, поговорками и считалками»	Уточнить представление об окружающем мире через фольклор, обратить внимание детей на меткость языка, рифмы стихотворения в считалках, предназначенных для распределения ролей. Воспитывать в детях честность, чувства товарищества и взаимопомощи.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Ст 119
28		« Сказки казаков»	Дать детям Элементарные сведения об истории возникновения казачьих сказок. Продолжать учить детей давать характеристики персонажам, высказывать свое отношение к ним; учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Ст 112
29		«В тереме расписном я живу, к себе в избу всех приглашу»	Рассказ о строительстве изб на Руси. Знакомство с русской народной игрой «Заря – зарница».	Приобщение детей к истокам русской народной культуры О. Л. Князева, М. Д. Маханева занятие №4 окт.
30		«Мир казачьего дома»	Продолжать знакомить детей с бытом, традициями казачества. Закреплять умение узнавать и называть неотъемлемые части одежды казака и его оружия. Расширять знания детей о различиях в воспитании казачат и казачек.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Стр.105
31		«Знакомство с казачьим костюмом: женским и мужским»	Расширять знания детей о казачестве. Дать наглядное представление о казачьих костюмах – мужских и женских, состоящих из специального набора принадлежностей, и женских, отличающегося пестрым разноцветьем кофт, юбок и косынок. Обратить внимание детей на оригинальность казачьих костюмов их многофункциональность.	Р. М. Литвинова Казачи на Ставрополье Стр.110
32		«Бабушкин сундук»	Продолжать знакомить детей с понятием музей, развивать образное восприятие истории, нашего прошлого; воспитывать	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы Т.С.Комарова

			уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, к родной земле, любовь к родному.	М.А.Васильева Стр. 274
33		«Человек без Родины, что соловей без песни». Знаменитые земляки	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважения к их труду и подвигам, желание быть на них похожими.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры О. Л. Князева, М. Д. Маханева занятие № 33
34		«Хлеборобы Ставрополя»	Закрепить знания детей о труде хлеборобов, о том что хлеб – богатство нашей страны. Воспитывать чувство уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу.	Р. М. Литвинова Казаки на Ставрополье Стр.133
35		«Достопримечательности родного края»	Прививать Любовь к малой Родине. Развивать любознательность.	
36		Многонациональная родина	Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей.	Экскурсия в краеведческий музей, беседы о многонациональной Родине, рассматривание национальных костюмов.
37		День Победы	Обобщить и систематизировать знание детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства.	Экскурсия к Вечному огню, возложение цветов, встречи с ветеранами, беседы о подвигах людей во время Великой Отечественной войны. Рисование «День Победы».
38		Мы – патриоты	Обобщить и систематизировать знания детей по программе. Формировать уважительное отношение к родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Итоговое занятие-викторина, чтение литературных произведений о Родине, разгадывание кроссвордов. Выставки детских рисунков, фотовыставки. Дидактические игры.

Перспективное планирование с детьми по ЗОЖ

Сентябрь

- 1.«К здоровью без лекарств» - дать понятие «здоровье, формировать представление о здоровом человеке и развивать осознанное отношение к своему здоровью.
- 2.«Что такое болезнь?» - формировать умение контролировать своё здоровье, укреплять его, содействовать приобщению к здоровому образу жизни, развивать навыки безопасного поведения.
3. «Нам микробы не страшны, с чистотой дружим мы» - дать детям элементарное представление о микробах, сформировать представление о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер, разъяснить, что человек в силах уберечь себя сам от болезней, воспитывать желание быть здоровым, сопротивляться болезням
4. «Что помогает мне быть здоровым» - раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников здоровья»

Октябрь

- 1.«Здоровая пища» - закрепить представление о том, какая еда полезна, а какая – вредна для организма, подвести детей к пониманию противоречия «мне нравится эта еда, но моему организму она не полезна, довести до сознания детей, что здоровье зависит от качества принимаемой пищи, установить взаимосвязь между правильным питанием и здоровым образом жизни.
- 2.«Витамины – наши друзья» - закрепить знания детей о витаминах, зачем они нужны человеку и в чём заключается их полезное свойство, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.
3. «Приготовление витаминного салата» - формировать умение детей готовить витаминный салат, закрепить знания о пользе витаминов для организма человека.
4. Аппликация «Овощи и фрукты лежат на тарелке» - через аппликацию закрепить знания детей о витаминах растительного происхождения, их пользе для здоровья человека.

Ноябрь

- 1.«Мои защитники: кожа, ногти, волосы» - закреплять знания детей о том, что кожа, ногти, волосы являются защитниками организма человека.
- 2.«Кожа, её строение и значение» - познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.
- 3.«Части тела человека» - продолжать знакомить детей с частями тела человека, учить любить своё тело, содержать его в чистоте.
- 4.«Носик, уши и глаза помогают нам всегда» - формировать знания детей об органах слуха, зрения, обоняния, воспитывать привычку к здоровому образу жизни.

Декабрь

- 1.«Зоркие глазки» - дать детям доступные для понимания знания о глазах, их назначении и роли в жизни человека.
2. «Моё сердце» - сформировать основные понятия о внешнем виде, функциях и роли сердца для здоровья. Помочь усвоить правила ухода за сердцем. Формировать осознанное отношение к своему здоровью.
3. «Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок» - формировать знания детей о том, что пищу надо тщательно пережёвывать, после еды полоскать зубы тёплой водой после каждого приёма пищи, чистить зубы утром и перед сном, не есть очень горячую или холодную пищу, поменьше есть сладостей, никогда не грызть твёрдые предметы, вовремя обращаться за помощью к стоматологу.
4. «Берегись – не подавись» - закрепить знания детей о том, что во время еды не стоит торопиться, пищу пережёвывать медленно и долго, тогда она лучше усваивается, дать детям знания о том, что нельзя проглатывать мелкие косточки, брать в рот предметы – можно подавиться.

Январь

- 1.« Кровеносная система. Что сотворить, чтобы кровь «затворить?» - закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту, совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, довести до понимания детей, что вовремя и правильно оказанная первая помощь может спасти человеку жизнь.
- 2.«Зачем мы дышим: органы дыхания» - познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
- 3.«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами». - познакомить с оздоровительными свойствами снега
- 4.«Я – часть природы» - учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.

Февраль

- 1.« Если плохо стало нам – на приём идём к врачам» - закрепить знания детей о профессии врача, мед/сестры, о том, что если человек заболел необходимо обратиться в поликлинику для назначения правильного лечения и быстрого выздоровления.
2. «Сам не справишься с бедой – вызывай врача домой» - формировать знания детей о том, что если человек сильно болен и не может идти в поликлинику к врачу или заболел ночью надо вызывать «Скорую помощь» по телефону «03», научиться думать о потенциальных опасностях для других людей.
3. «Бродячие кусачие» - формировать у детей знания – что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, дать детям знания о том, что опасными могут быть укусы клещей, змей, как надо поступать, если случилась беда.
4. «Порошки - не кашка, таблетки – не конфетки» - совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека, о том какой вред здоровью может принести бытовая химия при неправильном её использовании.

Март

- 1.«Лекарственные растения нашего края» - продолжать знакомить детей с лекарственными растениями нашего края, с их пользой для здоровья человека, воспитывать бережное отношение к природе.

2. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - закрепить знания детей о влиянии естественных факторах природы на здоровье человека и правилах закаливания организма.

3.«Лечебные деревья» - закреплять знания детей о лечебных свойствах некоторых деревьев

4.«Какие бывают грибы» - вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровье человека.

Апрель

1.«Опасные высоты» - закрепить знания детей о том, какие опасности здоровью могут принести открытые окна и балкон, закрепить правила поведения на открытом балконе.

2. «Гроза, ураган» - формировать у детей знания об опасных для здоровья атмосферных явлениях, о правилах поведения во время грозы, урагана.

3. «Коварные сосульки» - дать детям знания, какие опасности могут таиться в воде, затвердевшей от холода

4. «Опасные предметы» - формировать знания детей о том, какой вред здоровью могут принести колющие и режущие предметы, а также предметы бытовой техники.

Май

1.«Электричество на улице и в квартире» - дать детям знания, чем опасны оборванные провода на улице и почему нельзя играть под проводами линий электропередач. Чем опасны розетки и электроприборы в квартире.

2. «Осторожно – «Добрый дядя!» - рассмотреть ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого человека и научить детей, как действовать в таких ситуациях, чтобы сохранить своё здоровье.

3. «В темноте. Пути и островки безопасности» - дать детям знания, почему не стоит гулять до темноты, что возвращаться надо по безопасному пути.

4. «Не бойся звать на помощь» - научить ребёнка не бояться звать на помощь, убегать от подозрительных взрослых и привлекать к себе внимание прохожих, если что – то угрожает его здоровью и жизни.

Список литературы для чтения

Сентябрь

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»;

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»;

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок «Волк и лиса»), обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», пер. с англ. С. Маршака;

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин «Осенью»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн «Слон»;

Литературные сказки. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);

Литература Ставрополя «Бабушкины сказки. За ужином» стр 35 Г. Н. Пухальская

Заучить Л.Ф. Епанешников «Вместе с солнцем» стр.39

Октябрь

Песенки. «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Федул, что губы надул?..»;

Сказки и былины. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);

Фольклор народов мира.

Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете)

Проза. М. Зощенко «Великие путешественники».

Литературные сказки»; А. Ремизов «Хлебный голос»

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ: Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»

Литература Ставрополя М. В. Усов «Напрасные страхи» стр. 58

«Баба птица на маныче» стр.60

Ноябрь

Прибаутки. «Ты пирог съел?».

Песенки. », «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;

Поэзия. С. Городецкий «Первый снег»

Литературные сказки. ; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина. К. Паустовский «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей России);

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ Ю. Владимиров «Оркестр»;

Литература Ставрополя «Каменное кольцо» стр16

«Волшебные сапожки» стр.39

Заучить А. Е. Екимцев «Пожелтела длинная трава» стр.43

Декабрь

Русский фольклор.

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда, коляда, ты подай пирога...»;

Прибаутки. «Где кисель - тут и сел»;

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой

Фольклор народов мира.

Песенки. «Что я видел»

Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. С. Есенин «Пороша»; Э. Успенский «Память».

Проза. К. Коровин «Белка» (в сокр.)

Литературные сказки. В. Даль «Старик- годовик»

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Литературные сказки. А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ: С. Есенин «Береза

Литература Ставрополя С.П. Бойко «Красная шапочка» стр.30

Г.С. Фатеев «Мы играем в светофор» стр.54

Январь

Календарные обрядовые песни «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Как пошла коляда...».

Сказки и былины «Снегурочка» (по народным сюжетам);

Фольклор народов мира.

Песенки. «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус

Сказки «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»;

Проза. С. Алексеев «Первый ночной таран».

Литературные сказки. П. Ершов «Конек-Горбунок»; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской .

М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ ; Э. Мошковская «Добежали до вечера» И. Суриков «Зима»

Литература Ставрополя «Сано нартов» стр. 16.

В.В Ходарев «Орлик» стр. 52

Февраль

Сказки и былины. «Чудесное облачко», обр. Л. Елисейевой.

Прибаутки. «Глупый Иван...».

Поэзия. Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история»

Литературные сказки К. Драгунская «Лекарство от послушности». К. Ушинский «Слепая лошадь»;

Поэзия. Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ Е. Благинина «Шинель» Ф. Тютчев «Зима не даром злится»

Литература Ставрополя К.Г. Черный «Путешествие в страну запрещенных улыбок» стр.20

Г.Н. Пухальская «Прощенное воскресенье» стр.36

Март

Русский фольклор.

Песенки. «Идет матушка-весна...»

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил - вот колесо».

Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;

Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; И. Токмакова «Мне грустно...»

Проза. Н. Телешов «Уха» (в сокр.); С. Романовский «На танцах».

Литературные сказки. И. Соколов-Микитов «Соль земли»;

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Э. Лир «Лимерики» «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...», пер. с англ. Г. Кружкова

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ: С. Маршак «Таёт месяц молодой» П. Соловьева «Подснежник»

Литература Ставрополя Сказка «Два верных стража» стр.18

В.В Ходарев «Орлик» стр.52

«О казаках» стр. 53

заучить «У ручья» стр.53

Апрель

Русский фольклор.

Песенки. «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Тин-тин-ка...»

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой.

Песенки. «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой

Сказки. «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.

Поэзия. А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Введенская «Песенка о дожде» Н. Заболоцкий «На реке»

Проза. Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

Литературные сказки. Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ: Я. Аким «Апрель»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»

Литература Ставрополя Л.Ф. Епанишников «Живой значок» стр.40

А. Е. Екимцев «Светите белые березы» стр. 43

Май

Сказки и былины «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Поэзия. В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок); Д. Хармс «Иван Топорышкин».

Проза. Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга»

Фольклор народов мира.

Песенки. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр.. Г. Литвака
ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ Н. Рубцов «Про зайца»

ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

Литература Ставрополя И.В Кашпуров «Гуси» стр.47

«Парикмахерская» стр.49

«Про арбуз» стр.50

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый старичок»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память».

Проза. М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).

Литературные сказки. А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эмме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой

План досугов и развлечений

Сентябрь

1. **Тематический вечер** «Путешествие в страну знаний»

Цель: Формирование мотивационной готовности воспитанников к школе, обогащение знаний детей о школе.

2. Праздник мыльных пузырей

Цель: Создание благоприятного эмоционального состояния у детей

3. Физкультурный досуг «Вперед к знаниям»

Цель: совершенствование двигательных умений детей, развитие быстроты, ловкости. Упражнять в беге змейкой, прокатывании мяча. Развивать самостоятельность и инициативность.

4. Музыкальное развлечение «Приключение на полянке знаний»

Цель: Расширение представление детей о государственных праздниках, в процессе знакомства с музыкальными произведениями.

Октябрь

1. Викторина «В гостях у сказки»

Цели: выяснить, какие сказки и каких сказочных героев знают дети, познакомить с новыми понятиями «народные» и «литературные» сказки, выявить лучших знатоков сказок.

2. Показ настольного театра сказка «Гуси лебеди»

Цель: доставить детям радость, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, активизировать речь детей, развивать фантазию;

3. Музыкальный досуг: «В гостях у осени»

Цель: Добавить детям удовольствие, создать радостное настроение и положительный настрой, через песни, танцы .

4. Физкультурный досуг: «Осень в гости к нам пришла»

Цели: Воспитывать бережное отношение к здоровью. Закреплять навыки в преодолении различных препятствий. Упражнять в беге. Упражнять в развитии ловкости. Развивать групповое сплочение. Развивать умение выполнять движения под музыку.

Ноябрь

1. Вечер загадок. «Я загадку загадаю – ты загадку отгадай»

Цель: продолжать расширять и обогащать знания детей об окружающих предметах, развивать логическое мышление, умение отгадывать загадки и обосновывать свой ответ.

2. Показ настольного театра для малышей «Козлик, который научился считать»

Цель: Цель: доставить детям радость, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, активизировать речь детей.

3. Физкультурный досуг «Да здравствует бег!»

Цель: формировать сознательное отношение к своему здоровью, воспитывать желание заботиться о своем здоровье, вызывать у детей эмоциональный отклик в процессе развлечения, желание участвовать в нём.

4. Музыкальный досуг «Осенний листопад»

Цель. Обогащать художественные представления об осени, создать радостное настроение у детей в процессе слушания, исполнения песен, танцев.

Декабрь

1. Тематический вечер «Здравствуй зимушка зима»

Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством русских поэтов, писателей, художников, которые воспевают красоту зимней природы

2. Художественное творчество «Украсим нашу елку»

Цель: Расширение и систематизация знаний детей о традициях новогоднего праздника, истории возникновения елочной игрушки, технологии ее изготовления.

3. Физкультурный досуг «В поисках новогодней елки»

Цели: Повышать интерес детей к занятиям физическими упражнениями через игровую деятельность, способствовать через двигательную-игровую деятельность эмоциональному развитию ребенка.

4. Утренник у елки «Зимняя сказка»

Цель: Позабавить, развеселить детей, продолжать учить детей вживаться в игровую ситуацию.

Январь

1. Литературный вечер «Как встречают Новый год в других странах»

Цель: Обогащать представления о праздновании Нового года, о символах и традициях праздника в других странах;

2. Физкультурный досуг «Непослушные мячи»

Цели: Воспитывать чувство дружбы, умение играть в команде, стимулировать активность детей, обеспечить эмоциональное благополучие, прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту.

3. Музыкальный досуг «Путешествие по мультфильмам»

Цель: Вспомнить песни из любимых мультфильмов.

Февраль

1. Тематический вечер «Миром правит доброта»

Цель: Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми, формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

2. Просмотр познавательных мультфильмов «Три богатыря», «Алеша Попович и Тугарин Змей»

Цель: Создать у детей радостное настроение; развивать любознательность, интерес к окружающему.

3. Физкультурный досуг «Аты-баты»

Цели: Способствовать укреплению здоровья дошкольников, привлекать детей к занятиям физической культурой и спортом, совершенствовать двигательные умения и навыки, повышения эмоционального настроения у детей, воспитывать чувство патриотизма.

4. Спортивно-музыкальный досуг «В здоровом теле, здоровый дух»

Цель: Укреплять желание заботиться о своем здоровье, вести активный образ жизни, через музыкальные игры, танцы, песни.

Цель: Создание праздничной атмосферы, положительного эмоционального фона.

Март

1. Утренник «8 Марта – праздник наших мам»

Цель: воспитывать любовь к близким, желание сделать им приятное.

2. Тематический вечер «Все профессии важны, все профессии нужны»

Цель: расширить познавательный интерес к профессиям; уважать и ценить каждую из профессий; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.

3. Физкультурный досуг «Юные спортсменки»

Цели: Создавать веселое, радостное настроение; укреплять здоровье детей с помощью физических упражнений и подвижных игр; воспитывать дружеские чувства, умение выполнять физические упражнения в коллективе.

4.Музыкальная викторина «Так задумала природа, чтобы разной была погода»

Цель: Воспитывать любовь к природе, посредством слушания музыкальных произведений.

Апрель

1.Музыкальный досуг «Улыбайся, детвора! Ха-ха-ха!»

Цель: Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе.

2. Тематический вечер «Навстречу к звездам с Белкой и Стрелкой»

Цель: Формирование у детей представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми.

3.Просмотр познавательных фильмов « Этот загадочный мир - космос»

Цель: Развивать интерес к научному познанию социальной действительности.

4.Физкультурный досуг «Юные космонавты»

Цель: Развивать физические качества: выносливость, быстроту, силу реакции; осуществлять взаимосвязь по физическому воспитанию детей между детским садом и семьей.

Май

1. Музыкальная викторина «День музыки»

Цель: Активизировать и обогащать музыкальную культуру детей.

2. Физкультурный досуг «День победы»

Цель: Формировать устойчивый интерес к выполнению физических упражнений, развивать основные физические качества. Воспитывать целеустремленность, настойчивость и чувство товарищества при проведении коллективных эстафет.

3.Рисование мелками на асфальте «Разноцветные мелки»

Цель: Создание благоприятного, эмоционального, радостного настроения у детей

4.Выпускной балл «Какими большими мы стали».

План работы с родителями

Сентябрь

1. Сбор информации о семьях воспитанников.
2. Оформление «Уголка для **родителей**».
3. Памятка «*Возрастные особенности детей 6-7 лет*»
4. Консультация «*Значение режима в воспитании старшего дошкольника*».
5. Консультация «*Развитие эмоциональной сферы дошкольников*»
6. Оформление стенда с поздравлениями для сотрудников Детского сада.
7. Подготовка к празднику «День дошкольного работника»

Октябрь

1. Родительское собрание на тему: «Роль семьи в подготовке ребенка к школе»
Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий год.
2. Консультация «Дошкольник готовится стать школьником»
3. Папка-передвижка «Что должен знать ребенок 6-7 лет»
4. Выставка осенних букетов
5. Осенний праздник для детей на тему: «Осень в гости к нам пришла».

Ноябрь

1. Консультация на тему «*Как внешний вид влияет на поведение человека*».
2. Выставка детских рисунков ко дню матери «Мамочка – наше солнышко».
3. Коллаж «Мамулички-красотулички»
4. Праздничное мероприятие, посвященное «Дню матери».
5. Консультация для **родителей** «*эмоциональное развитие детей дошкольного возраста*»
6. Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.

Декабрь

1. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».
2. Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».
3. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок.
4. Подготовка к Новомуднему празднику.

Январь

1. Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? »
2. Консультация «Ребёнок против компьютера и телефона»
3. Памятка «Прививаем детям любовь к чтению».
4. Консультация «Я с детства с книгами дружу».

Февраль

1. Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"
Цель: Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей
2. Консультация для **родителей** «*Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться*».
3. Выставка детских рисунков «*Мой папа*».
4. Спортивный праздник с участием пап.

Март

1. Оформить выставку работ «*Портрет моей мамочки*».
2. Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.
3. Организовать заседание **родительского комитета** по теме «*Подготовка к выпускному балу*».
4. Памятка для **родителей** «*Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах станицы*».

Апрель

1. Семейное творчество без границ «*День Космонавтики!*»
2. Развлечение «*Мы космонавты*»

3. Консультация для родителей «*Значение трудолюбия у дошкольников*».
4. Праздник «Весенние приключения»

Май

1. Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши"
2. Праздник «День победы»
3. Родительское собрание "До свидания, детский сад"
4. Привлечь родителей в изготовлении украшений для музыкального зала к предстоящему «*Выпускному празднику*»
5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»